Контрольная работа.

**III вариант**

***I. Укажите сложноподчиненные предложения (знаки препинания не проставлены).***

1. В сосновом бору слышно далеко, оттого, наверное, и тихо всегда в нем.

2. Лесная книга дается только тем, кто хочет читать ее без всякой ощутимой пользы для себя или корысти.

3. По этому пути, видно, давно не ездили, и ехать туда было опасно, но необходимо.

4. По мере того как садится солнце, море темнеет становится черным.

5. «Ты не знаешь этой истории», - громко закричал Глеб; я ее действительно не знал, но затем он говорил уже спокойно.

***II. Найдите предложение, в котором придаточное стоит после главного.***

А. 2

Б. 3

В. 4

Г. 5

***III. Найдите предложение с придаточным времени.***

А. 2

Б. 3

В. 4

Г. 5

***IV. Найдите предложения с вводными словами и предложениями.***

А. 2, 4, 5

Б. 1, 2, 5

В. 1, 3, 5

Г. 1, 4

Не указан правильный ответ: должно быть – 3,5.

***V. Укажите предложения, в которых выделенные слова пишутся слитно.***

А. 1

Б. 1, 5

В. 1, 3, 5

Г. 3, 5

***VI. Выберите подчинительный союз, который придает высказыванию разговорный стиль.***

Глаза ее подобрели и стали теплыми, ... она вспомнила что- то далекое и очень приятное.

А. вследствие того что

Б. потому что

В. в силу того что

Г. ввиду того что

VII. В каком случае дана правильная характеристика предложения?

Везде все бело и неподвижно; то вдруг белая высокая стена вырастает справа, то вдруг исчезнет и вырастает спереди, чтобы убежать и опять исчезнуть.

1) СП с сочинением и подчинением

2) СП с сочинением и бессоюзной связью

3) СП с подчинением и бессоюзной связью

4) СП с сочинением, подчинением и бессоюзной связью

VIII. Расставьте знаки препинания в предложениях

Я думаю, что когда заключённые увидят лестницу, ведущую на свободу, то многие захотят бежать.

IХ. Среди предложений 1-10 найдите сложное предложение с бессоюзной и союзной сочинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.

1.Горечь и не очень понятная обида скоро оставили Анну Федотовну...

2. Вечером внучка как обычно читала ей письмо сына, но Анна Федотовна вдруг проговорила:

–3.Он чего-то не хотел, а они грозились, пугали его. 4.Таня! 5.Загляни в шкатулку!

–6.Нету, – тихо сказала Таня. –7.И похоронка на месте, и фотографии, а писем нет.

8.Анна Федотовна прикрыла слепые глаза, напряжённо прислушалась, но душа её молчала, и голос сына более не звучал в ней. 9.Он угас, умер, погиб вторично, и теперь уже погиб навсегда. 10.Письма, пользуясь её слепотой, вынули не из шкатулки – их вынули из её души, и теперь ослепла и оглохла не только она, но и её душа...