**Демо**.

*Выберите одну из предложенных тем и напишите сочинение. Аргументы приведите из художественной, публицистической, мемуарной литературы.*

Критерии.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерий  |  | Балл  |
| Содержание работы | Сочинение соответствует теме. Не соответствующая теме работа оценивается 0 баллов. |  |
|  | Аргументы подобраны из 1 или нескольких литературных произведений. Работа без опоры на литературу оценивается 0 баллов. |  |
| Объём работы | Работа объёмом менее 250 слов оценивается 0 баллов. |  |
| Понимание темы | Тема осмыслена как проблема | 1 |
|  | Тема не осмыслена как проблема | 0 |
| Композиция работы | Тезис сформулирован чётко и соответствует теме сочинения | 1 |
|  | Тезис не сформулирован или не соответствует теме сочинения | 0 |
|  | В структуре работы можно выделить вступление, основную часть, вывод. | 1 |
|  | Отсутствует один из элементов композиции | 0 |
| Аргументация  | Аргумент построен на основе анализ текста. Качество анализа высокое | 2 |
|  | Аргумент построен на основе анализ текста. Отсутствует глубина анализа | 1 |
|  | Литературный материал заявлен в работе формально | 0 |
| Собственная позиция | Собственная позиция заявлена, аргументирована | 1 |
|  | Собственная позиция заявлена формально, не аргументирована или отсутствует | 0 |
| Цитирование  | Цитирование присутствует, использованы различные виды цитат | 2 |
|  | Цитирование присутствует, но использован 1 вид цитирования | 1 |
|  | Цитирование отсутствует | 0 |
| Речевая связность и последовательность изложения | Работа  характеризуется  смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: –логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; –в работе нет нарушений абзацного членения текста  | 1 |
|  | В работе просматривается коммуникативный замысел, **но** допущено более одной логической ошибки, **и/или** имеется одни и более случая нарушения абзацного членения текст  | 0 |
| Точность и выразительность речи |  |  |
|  | Работа характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи. Речевые и грамматические ошибки отсутствуют. | 1 |
|  | Работа отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи | 0 |
| Грамотность  |  |  |
| Орфографическая  | Ошибок нет или допущена 1 негрубая | 3 |
|  | Допущено 1-2 ошибки | 2 |
|  | Допущено 3-4 ошибки | 1 |
|  | Допущено 5 и более ошибок | 0 |
| Пунктуационные  | Ошибок нет или допущена 1 негрубая | 3 |
|  | Допущено 1-3 ошибки | 2 |
|  | Допущено 4-5 ошибок | 1 |
|  | Допущено более 5 ошибок | 0 |
| Грамматические  | Нет ошибок | 2 |
|  | Допущено 1-2 ошибки | 1 |
|  | Допущено 3 и более ошибок | 0 |
| Речевые  | Нет ошибок | 2 |
|  | Допущено 1-2 ошибки | 1 |
|  | Допущено 3 и более ошибки | 0 |
| Фактические  | Нет ошибок | 1 |
|  | Допущено 1 и более ошибок | 0 |
|  |  | 21 |

Оценки

«2» - 0-9 баллов

«3» - 10- 13 баллов

«4» - 14-17 баллов

«5» - 18 - 21 баллов