**Любовь в рассказе А. Куприна «Гранатовый браслет».**

1. «Гранатовый браслет» - рассказ о любви. Автор предлагает на суд читателей 6 любовных историй. Предлагает сравнить их и выяснить, какая же из них настоящая. Найдите их в тексте и перечитайте:

любовь Густава Ивановича к Анне

любовь генерала Аносова

любовь молодого офицера к жене полкового командира

любовь офицера к жене Леночке

любовь княгини Веры и Василия Шеина.

1. Что объединяет все указанные выше примеры? Почему эти истории не могут, по мнению автора, иллюстрировать настоящую любовь? *Запишите в тетрадь ответы на данные вопросы*.
2. Автор готовит читателя к встрече с историей о настоящей любви. Она рассказывается двумя героями: Николаем Николаевичем – как фарс, Верой Шеиной – как неприятная история. Найдите оба эпизода в тексте и прочитайте их. Какое впечатление из них складывается у читателя о таинственном ГСЖ? Что по этому поводу говорит мудрый генерал Аносов? *Выпишите и прокомментируйте его слова*.
3. Комментированное чтение гл. 10.

А) прочитайте описание внешности Желткова. Обратите внимание на артистичность образа, нежность, трогательность, беззащитность.

Б) почему герой начала волновался, а потом успокоился, стал уверенным в себе? Что и почему показалось ему смешным?

В) почему он решает умереть?

**Справка**. Куприн ставит рядом аристократа Булат – Тугановского и простого чиновника со смешной фамилией Желтков. Ничего не понимающий в чувствах, пытающийся уничтожить любовь, прибегнув к власти, аристократ просто ничтожен. Напротив, любовь возвышает простого человека.

1. Сопоставьте эту любовь с предыдущими пятью. Чем она отличается от них? *Ответьте на вопрос письменно, используя строчки из письма Желткова Вере. Ответ запишите*.
2. Прочитайте эпизод «Вера у гроба Желткова». В нём много символичного. Красная роза – символ любви, имена Пушкина и Наполеона (любовь возвысила простого человека до великих гениев). Слова «труп», «мертвец» указывают на то, что Желтков с радостью принёс в жертву любви уже не фамильную драгоценность, а собственную жизнь.
3. Прочитайте гл.11. Что происходит с Верой, когда она слушает сонату Бетховена? Почему она способна слышать голос Желткова? *Выпишите в тетрадь и прокомментируйте детали*.

**Справка**. Рассказ «Гранатовый браслет» не о зарождении любви, а о пробуждении души под влиянием сильной настоящей любви.

1. Почему рассказ называется «Гранатовый браслет*»? Письменно ответьте на вопрос*.
2. **Домашнее задание (на четверг)**. Учебник стр. 186-193, 199-203. Принести, прочитать, осмыслить рассказ «Старуха Изергиль». Подготовиться к тесту на знание и понимание творчества Бунина и Куприна.